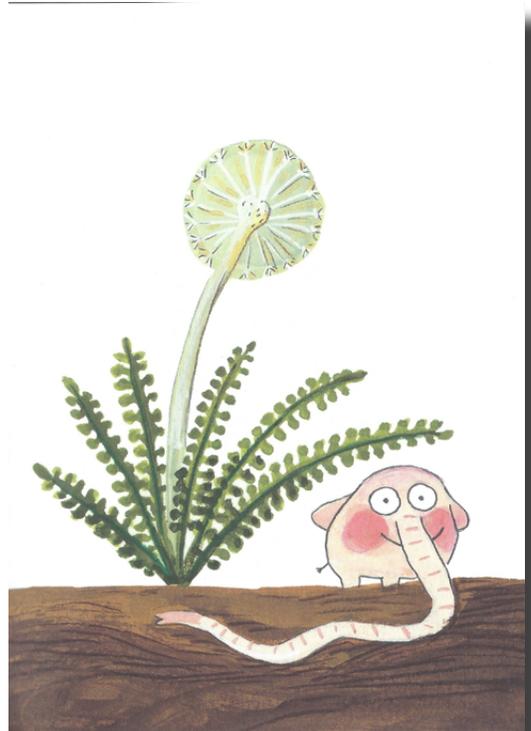


# POMELO

d'après « Pomelo est amoureux » de Ramona Bădescu et Benjamin Chaud, éd. Albin Michel Jeunesse

Quelques pages choisies du livre *Pomelo est amoureux*



Du onzième radis de la troisième rangée.



Il est amoureux  
de la grande musique.



Il est amoureux de la pluie du soir,  
parce que c'est inexplicable.



Les fraisières oublient de faire des fraises.



Les courgettes ont mauvaise mine.



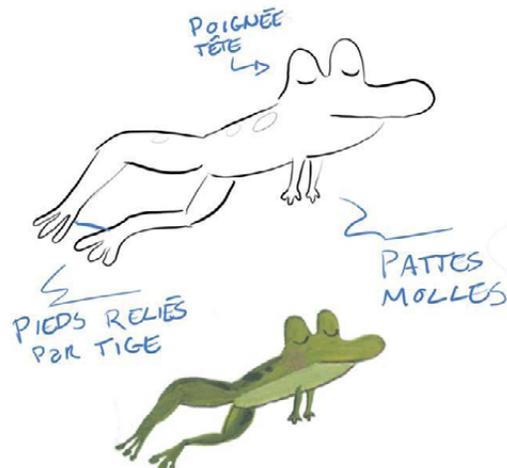


## Grai

Les marionnettes et accessoires seront fabriqués pour rappeler les dessins originaux et les traits de crayon, en transposant le tout en trois dimensions avec, entre autres du tissu feutré et des coutures apparentes.



## Rita



## Recherche de texture pour accessoires et marionnettes, par Leïlah Dufour Forget

### RECHERCHE ACCESSOIRES

Texture-feutre



### RECHERCHE ACCESSOIRES

Texture-crochet



## Premières esquisses de costumes, par Leïlah Dufour Forget



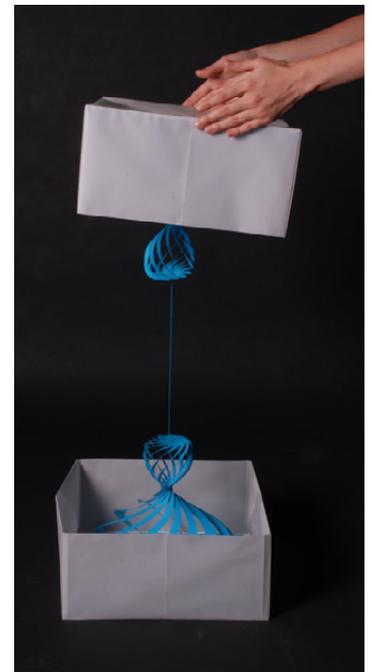
Les costumes évoqueront à la fois l'enfance, le jardinage et le confort.

## Premier prototype du pissenlit "évolutif", par Isabel Uria



Les éléments réalisés par l'artiste et ingénieure papier Isabel Uria permettront de transformer peu à peu le monde de Pomelo. Ils seront faits en carton, parfois recouverts de tissus.

## Quelques photos d'oeuvres antérieures de l'artiste et ingénieure papier Isabel Uria



Pour sa part, le décor sera fait de matériaux bruts (bois, coton non-blanchi, etc.) pour amener un aspect organique. Avec ses structures autoportantes, il rappellera un peu une serre ou une pergola.

Quelques photos de théâtre d'ombre contemporain, tirées de spectacles récents d'Ombres Folles :

**Quichotte (2017)**

Photo de Jean-Michael Seminaro

**Les Routes ignorées (2012)**

Photo de Jean-Michael Seminaro



Ombre colorée avec silhouette peinte



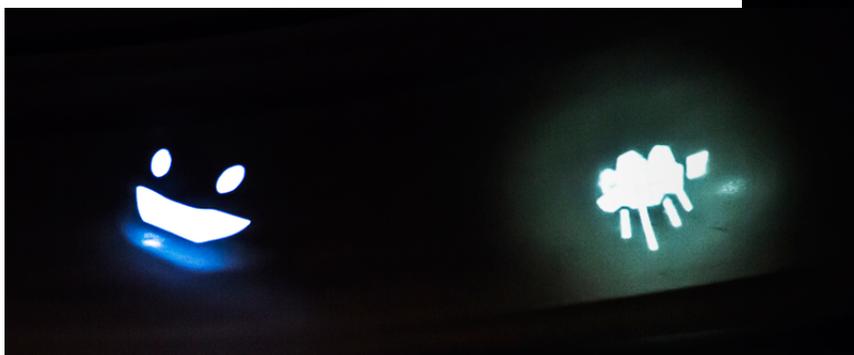
Ombre colorée avec lumière teintée par un polycarbonate peint

**Accelerando (2015)**

Photos de Jonathan Goulet



Projection lumineuse colorée avec un matériel réfléchissant peint



Ombres « inversées » de type pochoir