



POMELO

d'après « Pomelo est amoureux » de Ramona Badescu et Benjamin Chaud,
éditions Albin Michel Jeunesse

Un spectacle pour les tout-petits, en tournée au Québec!

Montréal, le 11 mai 2021 - Le nouveau spectacle de la compagnie de création Ombres Folles, *Pomelo*, part en tournée dans le cadre du Réseau Petits Bonheurs. Dédié aux petits de 3 ans et plus, cette production en marionnettes, théâtre d'ombre et musique en direct visitera Val d'Or, Amos et Lac-Simon entre le 16 et le 21 mai.

Pomelo est un minuscule éléphant rose, né sous un pissenlit, dans un jardin. Avec humour et sensibilité, il découvre le monde qui l'entoure, avant de vivre un choc: l'arrivée de l'automne, puis de l'hiver! Le spectacle *Pomelo* est une ode à la nature et au cycle des saisons, lui qui permet de voir les choses mourir puis renaître, et qui nous chamboule d'un extrême à l'autre.

En racontant les explorations de cet adorable personnage, ce spectacle sans paroles permet aux enfants d'appivoiser leur capacité d'adaptation et leur pouvoir créatif. Grâce aux ombres, à la contrebasse en direct et à la diffusion d'odeurs, *Pomelo* est une expérience envoûtante et enveloppante pour les tout-petits et leurs grands accompagnateurs!



Crédit: Jean-Michael Seminaro

Dimanche 16 mai - 10h et 15h

Salle Félix-Leclerc, Val d'Or

<https://petitsbonheursat.ca/activites/pomelo-2/>

Mardi 17 mai - 10h et 13h30 + Mercredi 18 mai - 10h

Théâtre des Eskers, Amos

Judi 19 mai - 9h, 11h et 14h + Vendredi 20 mai - 9h

Centre communautaire de Lac-Simon

Samedi 29 mai - 9h, 11h15 et 15h

Église St. James, Trois-Rivières

<https://www.cultur3r.com/artistes/petits-bonheurs-pomelo/>

POMELO

Adaptation, mise en scène, scénographie et interprétation:
Maxime Després et Maude Gareau

Musique et contrebasse en direct: Pierre Alexandre Maranda

Design et ingénierie papier: Isabel Uria

Lumières, direction technique, scénographie et régie:
Rodolphe St-Arneault

Accessoires, costumes et marionnettes: Leïlah Dufour Forget

Marionnettes: Colin St-Cyr Duhamel

Théâtre d'ombre: Maude Gareau

Regard extérieur: Olivier Monette-Milmore

Avec le soutien de la Maison Théâtre



Ombres Folles, compagnie de création

Ombres Folles défend un monde porté par l'imagination en créant des spectacles qui éveillent l'esprit fantaisiste des petits et grands. Engagée dans le développement de la marionnette contemporaine, la compagnie explore l'aspect ludique du théâtre d'ombre et d'objet tout en questionnant nos peurs et nos travers. En choisissant des récits qui possèdent une dramaturgie forte et en leur insufflant une bonne dose de poésie, d'humour et d'humanisme, les artistes de la compagnie créent des œuvres capables de voyager, autant géographiquement que dans le cœur des spectateurs.

Fondée en 2005, Ombres Folles a créé 8 spectacles et donné près de 400 représentations au Canada, en France, en Serbie et en Ukraine. La compagnie jouit aujourd'hui d'une reconnaissance dans les milieux du théâtre jeunesse et de la marionnette. Le spectacle *Les Routes ignorées*, créé en 2012, a reçu des prix de la Maison de la culture de Trois-Rivières, du Festival international de théâtre jeune public de Subotica (Serbie) et du Festival international Puppet UP! de Kiev (Ukraine). En 2019, Ombres Folles a présenté son spectacle *Celle qui marche loin* - une coproduction avec RoiZIZO théâtre (France) - au Festival international des arts de la marionnette à Saguenay (FIAMS) et au Festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières. Sa nouvelle production, *Pomelo*, vient tout juste de jouer ses premières au Festival Petits Bonheurs.

- 30 -

Relations avec les médias: Fannie Jodoin | 514 805-5595 | diffusion@ombresfolles.ca | www.ombresfolles.ca



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal