



CIE DU
Roi Zizo

D'après les aventures
de Marie Iowa Dorion

Théâtre d'objets // 8 ans et +

Présentement en création ! Premières:
Mars 2019 (France) | Juillet 2019 (Québec)



CELLE QUI MARCHE LOIN

OMBRES FOLLES et la CIE DU ROI ZIZO présentent *Celle qui marche loin*, une coproduction Québec-Bretagne mettant en scène l'aventurière Marie Iowa Dorion, seule femme membre de l'expédition organisée par la Pacific Fur Company en 1810.

Grande oubliée des livres officiels, femme dite « ordinaire », Marie fait pourtant partie de celles qui ont façonné ce que nous connaissons de la société nord-américaine aujourd'hui. *Celle qui marche loin* souhaite mettre en lumière l'histoire exceptionnelle de cette femme et vous faire vivre avec émotion sa légendaire triple traversée des Rocheuses!

C'est le théâtre d'objets qui s'est imposé pour mieux raconter ce périple, périlleux et ludique comme un tapis de billes, déployant ses images quand les paroles ne suffisent plus. Parfois anachroniques, les

objets sur scène sont autant de rappels à la mémoire individuelle et collective, laissant place à l'irruption du merveilleux entre les faits et méfaits de l'Histoire.

Celle qui marche loin présente l'aboutissement d'un dialogue entre deux artistes issus de continents séparés par un océan, rencontre entre deux pensées qui s'entrechoquent en un heureux mélange.

Entrez dans un monde où des scies en équilibre se prennent pour une chaîne de montagne, reflet acéré de la difficulté et la beauté des rapports humains, mais aussi, obstacle tangible qui sera surmonté par la protagoniste. Les choix frondeurs de Marie l'ont libérée d'une vie d'asservissement, faisant d'elle un personnage digne de légendes plus insaisissables et vivantes qu'une statue à son effigie.



Marie rencontre Pierre à Saint-Louis, en 1808. Elle est née Siouse-Iowa. Il est né Sioux-Français. Ils ont été élevés dans le nomadisme et ils ont toutes les qualités pour partir à l'aventure : curieux et courageux, en plus de parler plusieurs langues.

En ce début de 19^e siècle, Marie et Pierre vivent dans une Amérique que la France a tout juste délaissée, que l'Angleterre défend bec et ongles et que les multiples peuples autochtones voient changer, pour le meilleur et souvent pour le pire... C'est le début de la mondialisation, l'apogée de la course aux fourrures et l'ouverture vers l'Ouest !

Marie et Pierre s'embarquent dans une expédition qui traversera l'Amérique d'est en ouest. Le voyage a de l'ambition et il ne se passe pas sans embûches... Mais Marie était loin de se douter qu'elle aurait à retraverser les montagnes Rocheuses dans des conditions encore plus difficiles ! Marie est une voyageuse, une bâtisseuse. Pourtant, elle a été oubliée, et sa culture également. Avec notre spectacle, nous souhaitons redonner, à elle et à toutes les femmes qui ont bâti l'Amérique, leur valeur, leur histoire, et surtout, reconnaître leur courage inouï.

ÉQUIPE

Écriture, mise en scène, scénographie et interprétation :

Maude Gareau (QC) et Gildwen Peronno (FR)

Regards extérieurs :

Marina Le Guennec (FR) et Jacques Newashish (QC)

Assistance à la création et Musique : **Olivier Monette-Milmore (QC)**

Costumes : **Anna Lereun (FR)**

Lumière : **Alan Floc'h (FR)**

VIDÉO PRÉLIMINAIRES

Teaser : <https://youtu.be/wnU9KMSFcB0>

Présentation préliminaire : <https://youtu.be/unIZZ0guJCQ>

INFOS TECHNIQUES

Durée : 45 à 50 minutes | Jauge : 80 à 180

Public : 8 ans et plus | 3^e à 6^e année primaire (8 à 13 ans)

Scène (minimum) : P 15' (4m), L 22' (5,5m), H 9' (2,75m)

Un cahier pédagogique sera disponible !



OMBRES FOLLES, COMPAGNIE DE CRÉATION

Fondée en 2005, Ombres Folles défend un monde porté par l'imagination en créant des spectacles qui éveillent l'esprit fantaisiste des petits et des grands. Engagée dans le développement de la marionnette contemporaine, la compagnie explore l'aspect ludique du théâtre d'ombre et d'objets tout en questionnant nos peurs et nos travers.



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Montréal

CONTACTS

Maude Gareau, directrice artistique
438 882-6444 | info@ombresfolles.ca

www.ombresfolles.ca