

FICHE TECHNIQUE

Quichotte

Une production de la compagnie Ombres Folles

- **Jauge** : 250 (120 si la salle n'a pas de pente ni de gradins)
- **Public cible** : représentation familiale (8 ans et plus) / représentation scolaire (8 à 13 ans, 3^e à 6^e année)
- **Durée** : 55 minutes

ÉQUIPE OMBRES FOLLES :

- **Sur scène** : 2 marionnettistes – Benjamin Déziel et Maude Gareau
- **En salle ou en cabine** : 1 régisseur son et lumière / sonorisateur – Olivier Monette-Milmore
- **Montage** : 1 directeur technique / éclairagiste – à déterminer

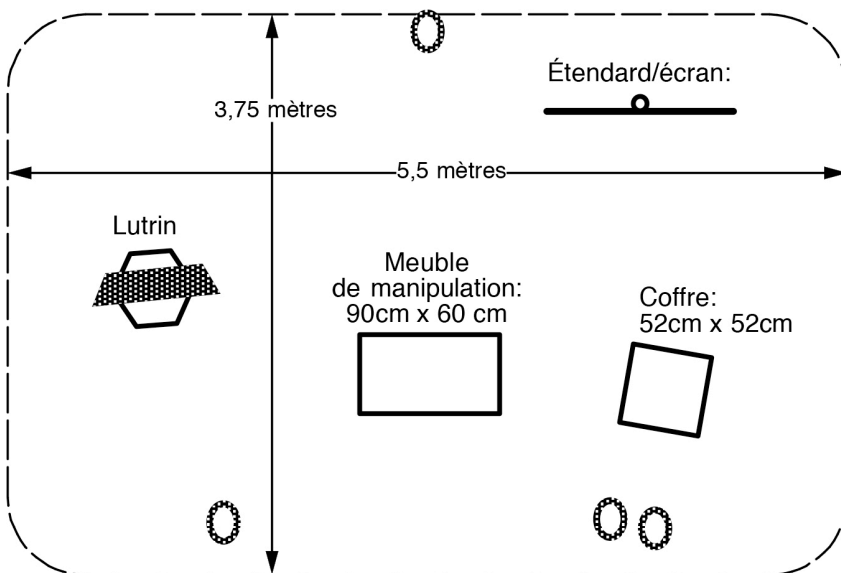
- **Montage** : 5 à 6 heures (un pré-accrochage est demandé)
- **Démontage** : 2 heures

- **Loge** : 1 ou 2 loges, idéalement avec douche; bouteilles d'eau et grignotines si possible.

BESOINS TECHNIQUES

SCÈNE

- **Espace scénique minimum** : Profondeur 3,75m (12') / Largeur 5,5m (18') / Hauteur 2,75m (9' 6")
- **Un noir complet est exigé** (une très grande pénombre est acceptable, mais aura pour conséquence de réduire la qualité des images en théâtre d'ombre)
- **Matériel apporté par la compagnie productrice** :
 - 4 caisses de transport + 2 sacs de transport + 1 valise (éléments de décor, accessoires, lampes pour les ombres, transformateur/dimmer, marionnettes, etc.)
 - 1 valise de régie (ordinateur, carte de son, mini-console pour les lampes d'ombres, consommables, etc.)



○ : Projecteurs au sol pour théâtre d'ombre
(apportés par Ombres Folles)

SON

Matériel requis chez le diffuseur :

- 1 petite console (minimum 2 entrées gauche-droite XLR) + 2 fils XLR ;
* *Si vous n'avez pas de console de son, nous pouvons en apporter une.*
- 2 à 4 hauts-parleurs pré-amplifiés ou 2 à 4 hauts-parleurs + amplificateurs ;
* *Si vous n'avez pas de hauts-parleurs, nous pouvons en louer (les frais s'ajouteront au cachet de vente du spectacle).*

Matériel fourni par Ombres Folles :

- 1 ordinateur et une carte de son.

ÉCLAIRAGES

Matériel requis chez le diffuseur :

- 1 console et un minimum de 24 circuits ;
- 25 à 40 projecteurs (dont au moins 12 découpes – *lekos*) + le filage nécessaire ;
- 2 booms de minimum 6'.

Matériel fourni par Ombres Folles :

- 4 lampes pour les ombres + filage ;
- Transformateur/dimmer pour brancher les lampes d'ombre ;
- 1 mini-console pour les lampes d'ombres, avec fil DMX ;
- Gélamines.

* *Si votre salle n'est pas équipée d'un plafond technique et d'équipements d'éclairage, nous utiliserons notre propre système d'éclairages autoportant.*

PERSONNEL REQUIS

- **2 à 3 techniciens** pour le montage
- **1 à 2 techniciens** pour le démontage

HORAIRE TYPE (à titre d'exemple seulement)

Avant notre arrivée: pré-accrochage

07h00 à 07h15 : arrivée de l'équipe d'Ombres Folles - déload de la van

07h15 à 08h15 : montage décor

08h15 à 09h30 : focus LX

09h30 à 10h15 : montage LX ombre + montage et balance de son

10h15 à 12h00 : intensités LX et son

12h00 à 13h00 : dîner

13h00 à 14h00 : standby

14h00 à 15h00 : spectacle

CONTACTS

- **Questions générales et éclairages : Maude Gareau** | (438) 882-6444 | maude@ombresfolles.ca
- **Son : Olivier Monette-Milmore** | (514) 507-5503 | olivier.m.milmore@gmail.com