

FICHE TECHNIQUE

Quichotte

Une production de la compagnie Ombres Folles

- **Jauge** : 230 (avec gradins) / 115 (sans gradin)
- **Public cible** : représentation familiale (8 ans et plus) / représentation scolaire (8 à 13 ans)
- **Durée** : 55 minutes

ÉQUIPE OMBRES FOLLES :

- **Sur scène** : 2 marionnettistes - Benjamin Déziel et Maude Gareau
- **En salle ou en cabine** : 1 régisseur - Olivier Monette-Milmore

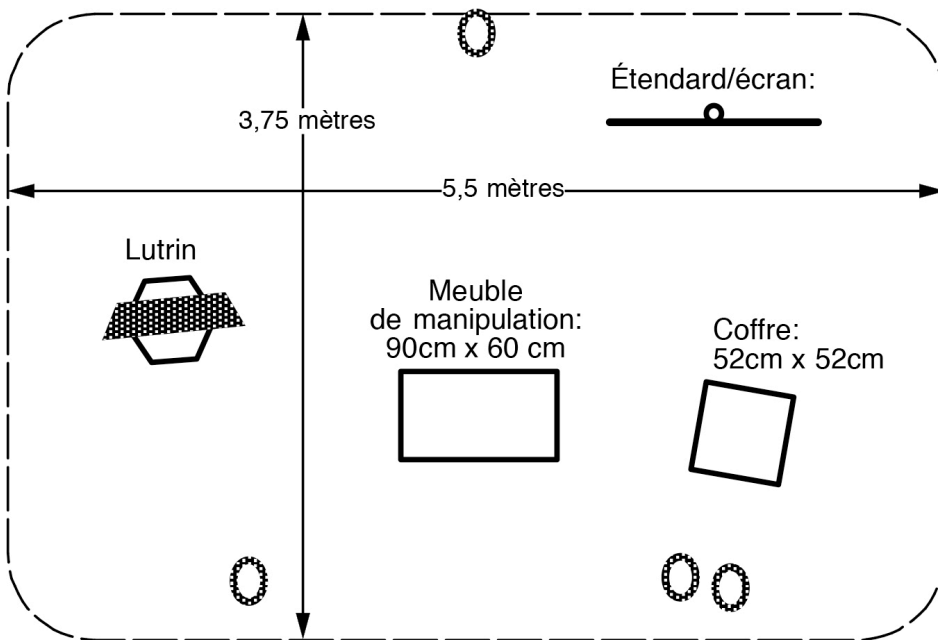
- **Montage** : 4 à 6 heures
- **Démontage** : 2 heures

- **Loge** : 1 ou 2 loges, idéalement avec douche; bouteilles d'eau et grignotines si possible.

BESOINS TECHNIQUES

SCÈNE

- **Espace scénique minimum** : Profondeur 3,75m (12') / Largeur 5,5m (18') / Hauteur 2,75m (9')
- **Un noir complet est exigé** (une très grande pénombre est acceptable, mais aura pour conséquence de réduire la qualité des images en théâtre d'ombre)
- **Matériel apporté par la compagnie productrice**: 3 caisses de transport (éléments de décor, accessoires, lampes pour les ombres, etc.) et 1 valise de régie (ordinateur, carte de son, consommables, etc.)



○ : Projecteurs au sol pour théâtre d'ombre (apportés par Ombres Folles)

SON

- **1 petite console** (besoin d'une seule entrée stéréo) + le filage pour brancher notre carte de son/ordinateur;
* *Si pas accès à une console de son, nous pouvons en apporter une.*
- **2 à 4 hauts-parleurs pré-amplifiés** ou 2 à 4 hauts-parleurs + amplificateurs.

ÉCLAIRAGES

- **1 console et 24 à 30 circuits;**
 - **25 à 40 projecteurs** et le filage nécessaire.
- * **Si votre salle n'est pas équipée d'un plafond technique et d'équipements d'éclairage, nous utiliserons notre propre système d'éclairages autoportant.**

CONTACTS

- **Questions générales et éclairages : Maude Gareau** | (438) 882-6444 | maude@ombresfolles.ca
- **Son : Olivier Monette-Milmore** | (514) 507-5503 | olivier.m.milmore@gmail.com